



**République du Sénégal**

*Un Peuple – Un But – Une Foi*

**Ministère de l’Education nationale**

**Inspection d’Académie de Ziguinchor**

**Inspection d’Académie de Sédhiou**

**GRILLE D’OBSERVATION D’UNE**

**PRESTATION FILMEE**

**Elément à observer : Le questionnement**

**Eléments de clarification conceptuelle**

L’apprentissage à l’école met en relation l’enseignant et les élèves, les élèves entre eux.

Dans les différents rapports que ces acteurs entretiennent, **le questionnement joue un rôle fondamental**. Il est l’un des moyens majeurs utilisés à l’école pour, entre autres, susciter la participation des élèves, éveiller leur curiosité, vérifier leur compréhension, déclencher leur réflexion, recueillir leurs préoccupations.

La méthode interrogative est très répandue dans les classes mais elle apparaît essentiellement sous forme de questions fermées, ce qui confine les élèves à émettre des réponses brèves.

C’est pourquoi, il importe d’aborder la pratique du questionnement à l’école sous ses différentes formes pour permettre aux enseignants de favoriser les apprentissages des élèves en les impliquant davantage.

Il s’agit de varier les formes de questions (fermées, ouvertes, guides, etc.), de diversifier les fonctions des questions (questions de réflexion, de compréhension, de vérification), mais aussi de varier l’initiateur des questions (Enseignant-élèves, élèves-Enseignant, élèves-élèves).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Elément à observer : Le questionnement** | | | | |
| **ENSEIGNANT** | | **ELEVES** | | **ANALYSE** |
| **INDICATEURS** | **INDICES**  **à prélever dans le film** | **INDICATEURS** | **INDICES**  **à prélever dans le film** |
| 1. Pose des questions fermées (de rappel, de restitution, de contrôle, etc.) |  | 1. Apportent des réponses courtes (oui, non, quelques mots) ou restituent des informations littérales ou des connaissances déclaratives |  |  |
| 2. Pose des questions ouvertes (de compréhension, de réflexion, de recherche, etc.) |  | 2. Formulent des énoncés élaborés, s’expriment librement, font part de leurs réflexions, etc. |  |  |
| 3. Propose des questions qui facilitent le raisonnement des élèves |  | 3. Emettent des hypothèses, raisonnent, argumentent, etc. |  |  |
| 4. Pose des questions ouvertes de guidage métacognitif |  | 4. Verbalisent leurs procédures, explicitent leurs manières de faire, leurs démarches |  |  |
| 5. Fait reformuler les questions posées |  | 5. Reformulent les questions |  |  |
| 6. Varie la formulation des questions (complexité lexicale, clarté, précision, etc.) |  | 6. S’approprient le sens des questions |  |  |
| 7. Laisse le temps de réflexion après avoir posé une question |  | 7. Réfléchissent avant de répondre |  |  |
| 8. Apprécie, valorise les réponses ou fait apprécier |  | 8. Manifestent leur contentement |  |  |
| 9. Suscite le questionnement des élèves |  | 9. Posent des questions, interrogent l’enseignant |  |  |
| 10. Favorise le questionnement entre pairs |  | 10. Echangent, discutent, confrontent, argumentent, etc. |  |  |